

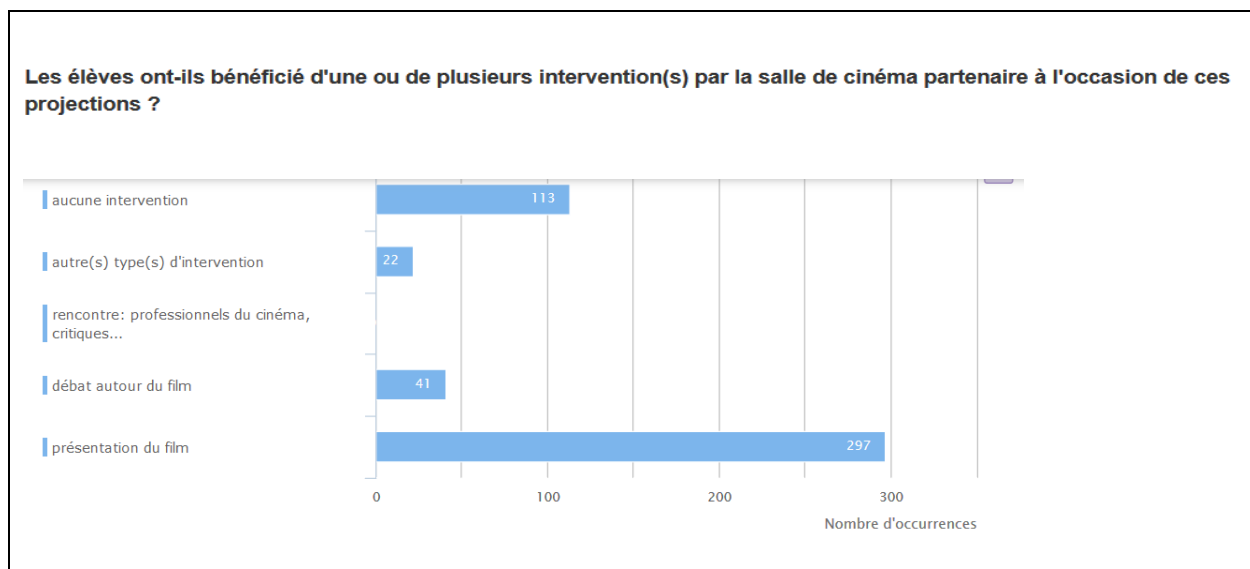
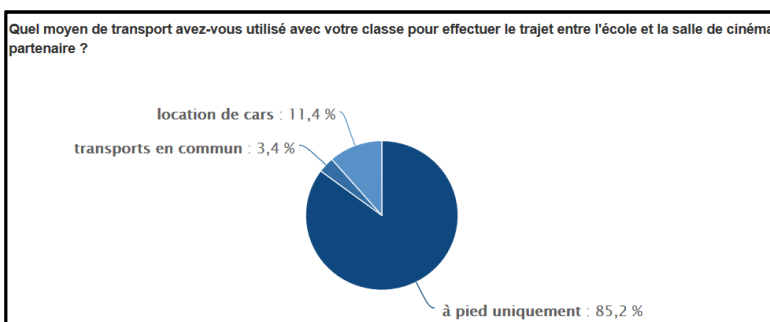
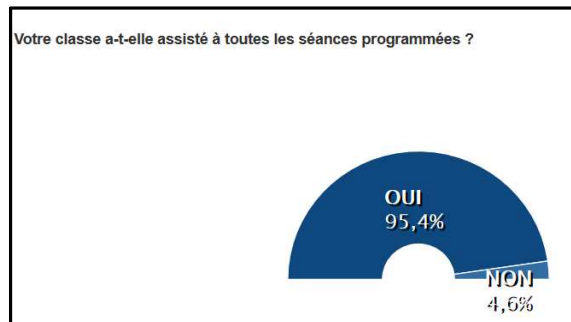
Un grand merci aux enseignants qui ont pris le temps de répondre au questionnaire. Leur analyse est précieuse pour la Coordination Ecole et cinéma 92.

410 enseignants ont renseigné le bilan en ligne ; La moitié sont enseignants coordinateurs.

Taux de participation : 30,7%

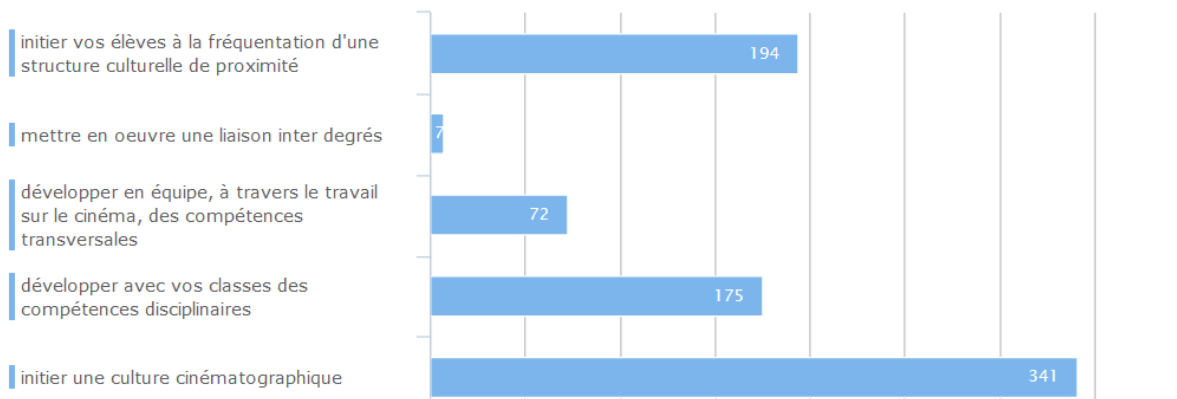
2016-2017, taux de participation : 24%

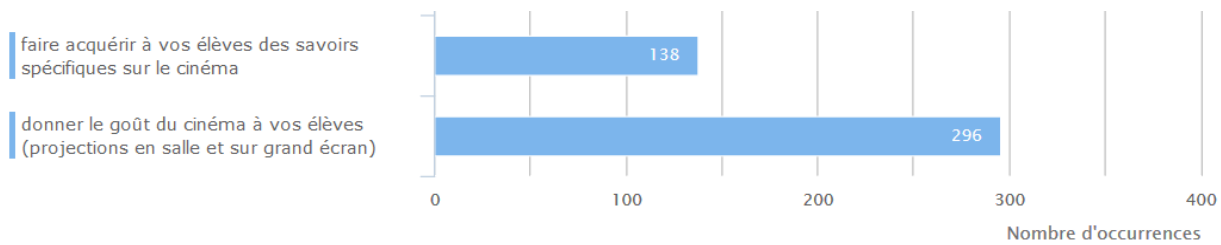
LES PROJECTIONS AVEC LA CLASSE



APPROCHE PÉDAGOGIQUE

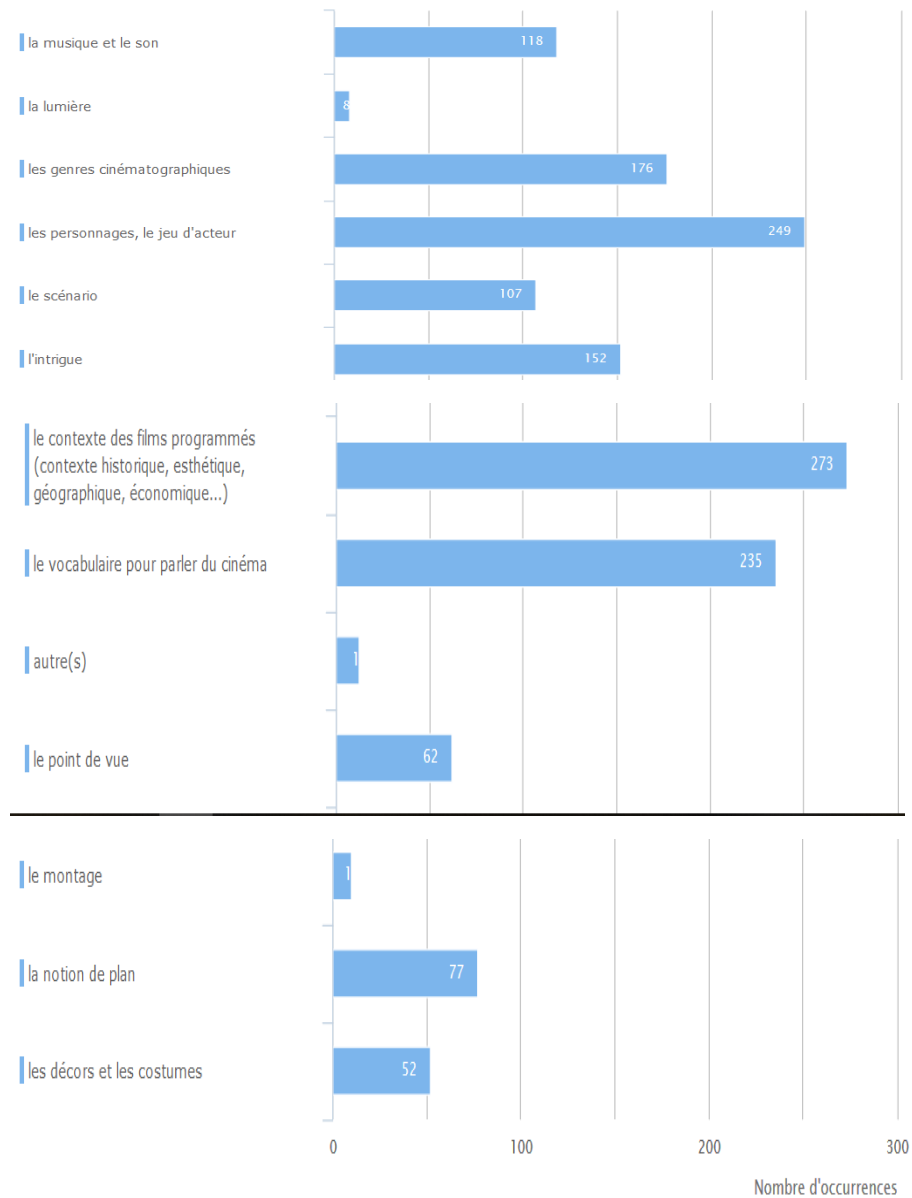
Les projections ont été une occasion de :



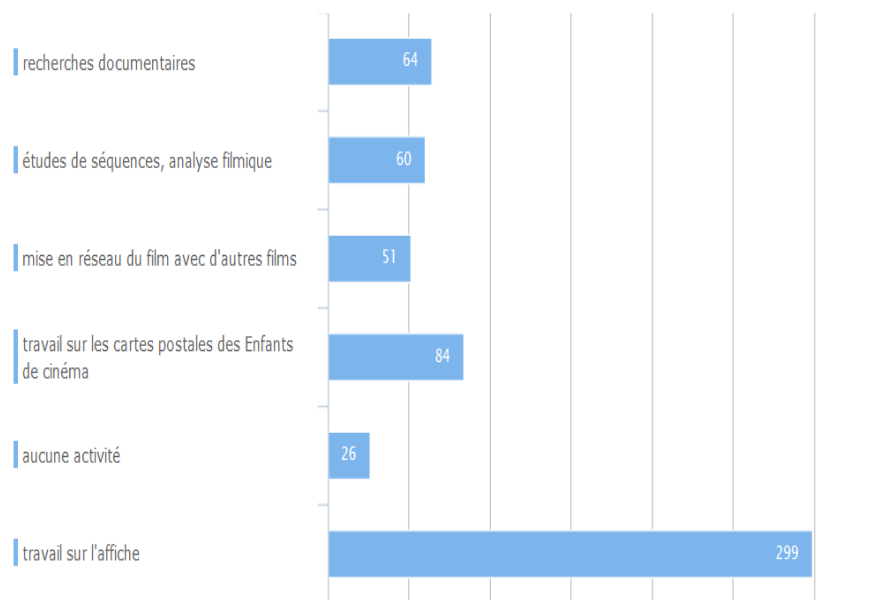


Eléments d'étude

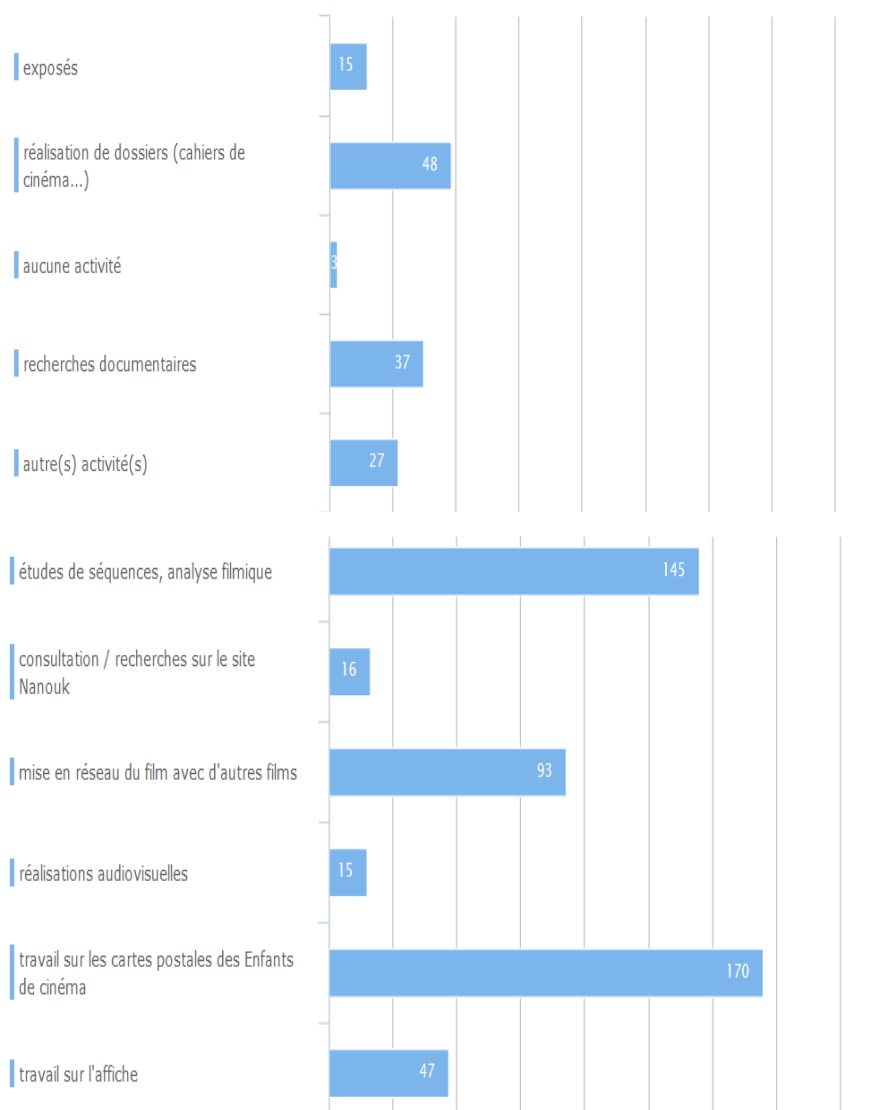
Les projections ont été une occasion d'étudier, avant et/ou après la séance :

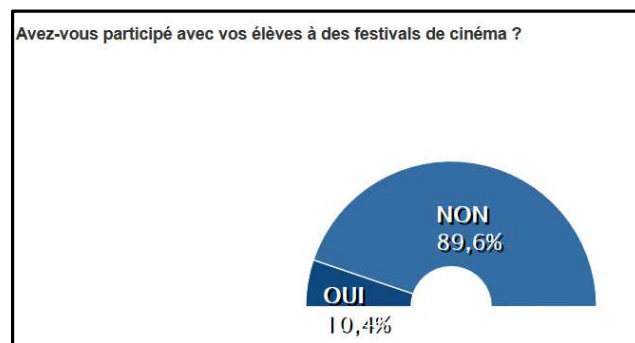
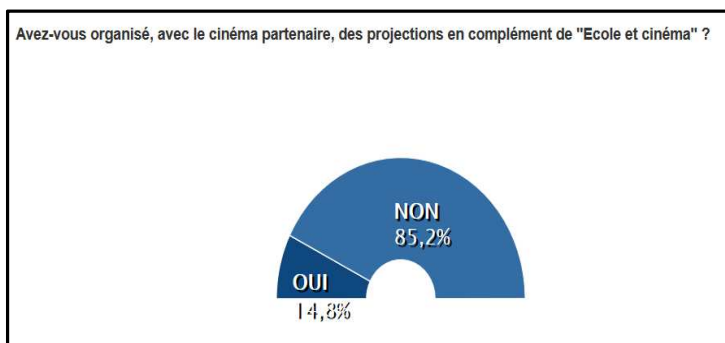
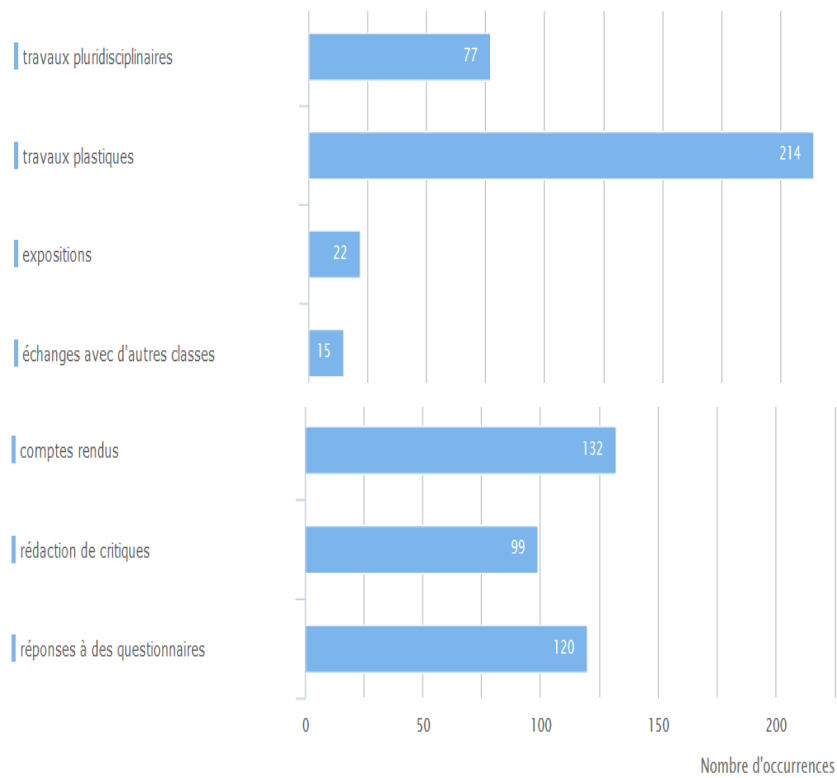


Quelques-unes des activités pédagogiques mises en place avant la projection :

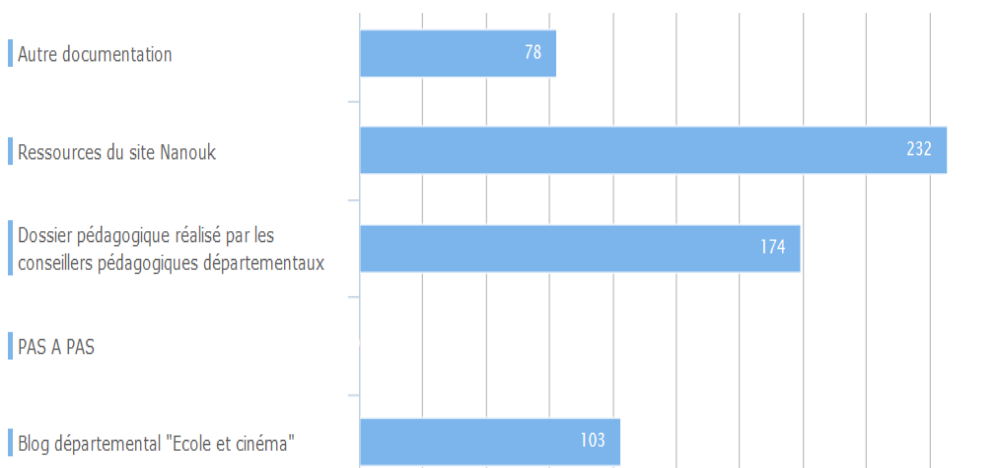


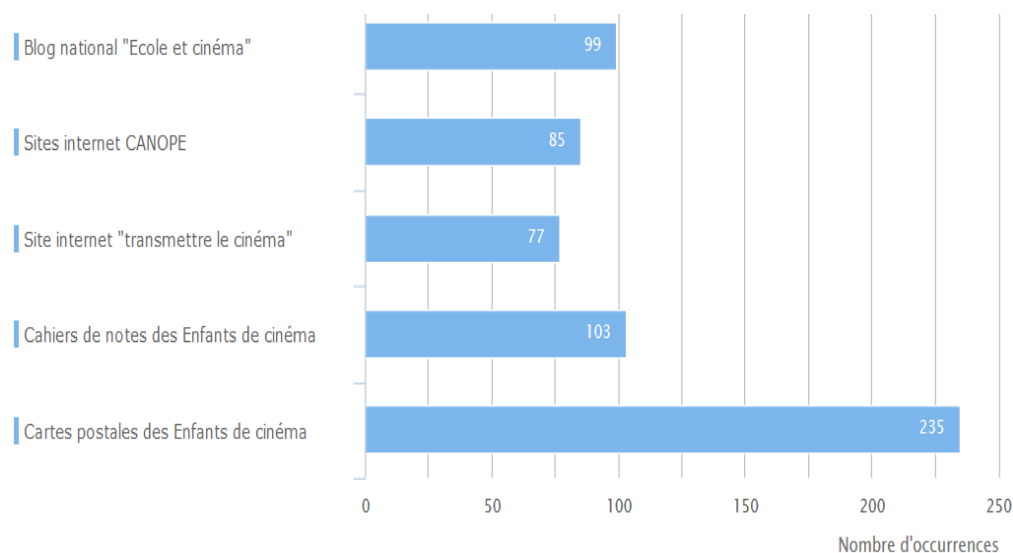
Les activités pédagogiques mises en place après la projection :





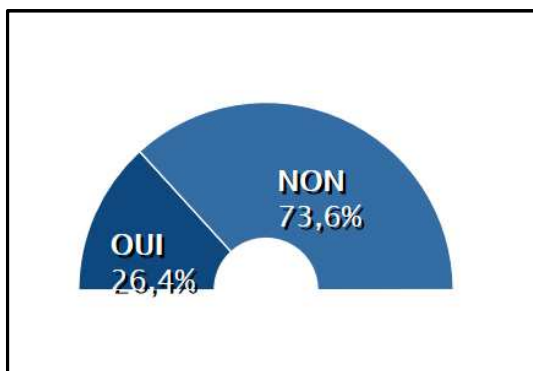
La documentation utilisée :





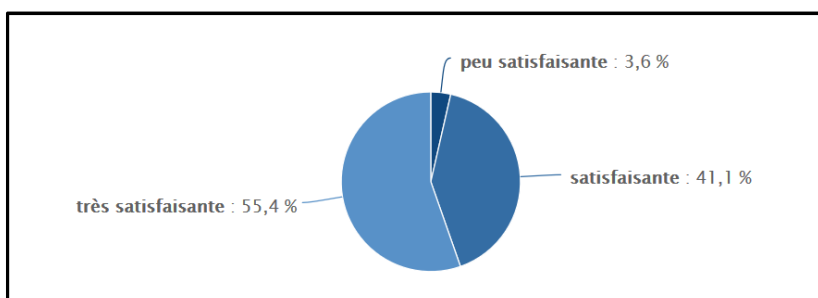
FORMATION : les projections conférences

Taux qui s'explique par le fait qu'il n'y a qu'un seul enseignant par école qu'y s'y rend : le coordinateur

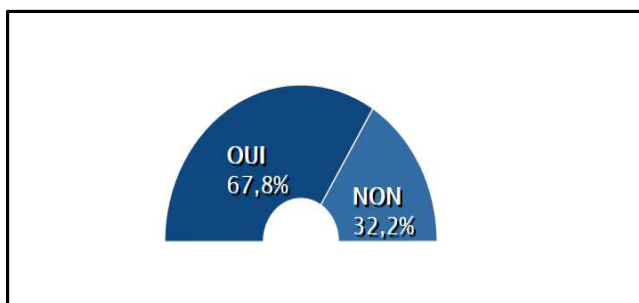


	Appréciation de la formation sur le 1 ^{er} film	2 ^e film	3 ^e film
Très satisfaisante	24,3%	25,5%	18,3%
Satisfaisante	8,3%	7,6%	11,4%
Peu satisfaisante	1,9%	1%	2,9%
N'a pas suivi la formation (seul le coordinateur suit les formations sur le temps institutionnel)	65,5%	66%	67,4%

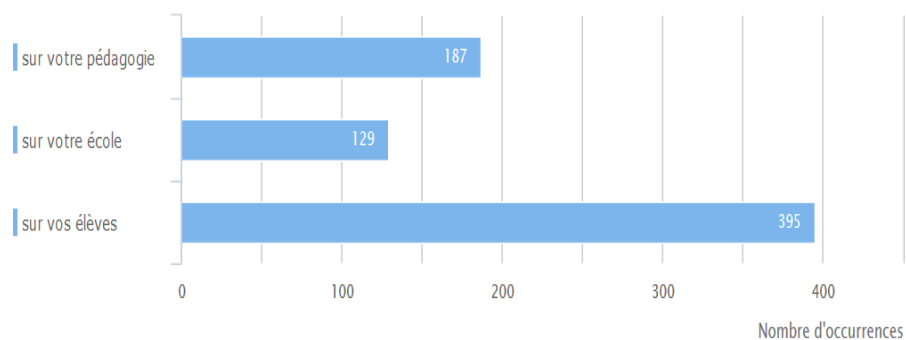
Appréciation sur la matinée bilan et choix de programmation :



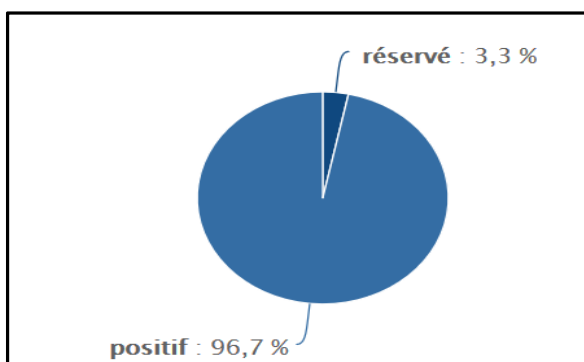
Connaissance de la circulaire ECOLE ET CINEMA :



Cette opération a une influence :



Bilan général



Ne figurent dans le document que les questions qui apportent un éclairage majeur sur le dispositif.

Claire FRAYSSIGNES,
CPIEN-A / coordinatrice du dispositif Ecole et cinéma