



ÉCOLE ET CINÉMA 92

Réunion de programmation et de bilan
10/06/2017

En présence des coordinateurs des écoles ou leurs représentants (60 présents), les salles du dispositif (8 salles) et le groupe de pilotage ÉCOLE ET CINÉMA 92

ÉCOLE ET CINÉMA, dispositif national d'éducation à l'image, est né du partenariat entre le ministère de la Culture et celui de l'Éducation nationale. Mis en œuvre par l'association des Enfants de cinéma, il s'adresse aux classes volontaires de la GS au CM2. Ce dispositif d'éducation à l'image a pour objectif majeur de former l'enfant spectateur par la découverte active de l'art cinématographique, de faire découvrir en salle des films de qualité, de s'approprier un lieu de pratique culturelle, de partage et de lien social.

Les films proposés à la programmation sont issus du catalogue des Enfants de cinéma qui compte environ une centaine de titres. Chaque année, le catalogue intègre de nouvelles œuvres, en retire certaines, en réintègre d'autres... (voir le site <http://enfants-de-cinema.com/>)

Bref rappel des étapes :

- La Coordination départementale travaille à l'élaboration de pré programmations à partir du listing de films issus du catalogue, amputé des films vus ces 4 dernières années, qui sont sortis du catalogue, ou qui ne sont pas disponibles :
- 3 pré programmations cycle 2 (GS au CE2) et 3 pré programmations cycle 3 (CM1 CM2).

La Coordination est attentive à ce que tous les genres soient à peu près représentés (1 film peut cumuler plusieurs critères) film N&B, couleur, parlant/muet, court-métrage/long-métrage, film d'animation/film prise de vue réelle, film français/étranger (USA et hors USA), film de patrimoine, film contemporain, nouvelles entrées au catalogue, 1 film en VO pour le cycle 3, documentaire...

- Les pré programmations ont été envoyées aux écoles pour faciliter les échanges en équipe.

- Les enseignants coordinateurs (ou leurs représentants) et les salles présents le 10 juin votent pour les programmations finales.

Programmations 2017-2018

GS et cycle 2 :

Les aventuriers 01h07
Programme de 5 courts métrages (1957 à 2002)
France / Russie
Le cirque 01h12
Charlie Chaplin
N&B muet musical + cartons – 1928 – USA
Jiburo 01h27
Lee Jung-Hyang
Film en couleurs – Corée – 2002

Cycle 3 :

Tout en haut du monde 01h20
Rémi Chayé
Film d'animation – France – 2015
Où est la maison de mon ami ? 01h27
Abbas Kiarostami
Film en couleurs – **VOST*** – Iran – 1987
La Barbe à papa (Paper Moon) – 01h42
Peter Bogdanovich
N&B -**VOST** - USA – 1973

* La programmation Cycle 3 choisie comporte cette année 2 films en **VOST**.

Les films d'Abbas Kiarostami vont très certainement sortir du catalogue cette année pour des raisons de droits et comme le réalisateur a disparu il y a un an, nous pensons que cela serait un bel hommage. De plus, *Où est la maison de mon ami ?* ne comporte pas beaucoup de dialogues. La Coordination tenait également à faire découvrir *Paper Moon* et son héroïne, Addie, petite fille « hors norme », rebelle à souhait...

BILAN 2016-2017

Effectifs dans les Hauts-de Seine :

219 écoles 1443 classes 35 412 élèves

171 classes GS

828 classes Cycle 2

444 classes Cycle 3

Formations

- 229 enseignants coordinateurs inscrits aux formations ;

- des enseignants qui viennent sur leur temps personnel (une dizaine à chaque fois) ;

Taux d'absence moyen : 18%

Accompagnement de chacun des films du dispositif :

en présentiel au nord et au sud (samedi matin) par des conseillers pédagogiques et/ou des intervenants extérieurs. Un financement a été demandé et obtenu encore pour l'année 2016-2017.

Pour 2017-2018, le financement a été demandé ; est en attente de validation.

Nous privilégions une intervention à 2 voix quand c'est possible.

La plupart des documents construits par les formateurs sont en ligne <http://www.ecoleetcinema92.fr/>

Le groupe de pilotage vous invite à réagir sur les projections conférences pour exprimer votre ressenti (satisfaction, mécontentement, interrogations....). Cette année, certains d'entre vous l'ont fait et ont aussi apporté des compléments non négligeables, des réflexions engendrées par les pistes de travail proposées. Nous vous en remercions et vous invitons à continuer à communiquer avec nous.

Les ressources incontournables pour travailler le cinéma dans sa classe :

<http://enfants-de-cinema.com/>

<http://www.transmettrelecinema.com/>

La plateforme NANOUK développée par les Enfants de cinéma <http://nanouk-ec.com/>

Il s'agit avant tout de faciliter une approche pédagogique du cinéma grâce à la mise en réseau d'extraits de films vus en salle. Le cœur de la plateforme, l'étoilement des extraits autour d'un motif (d'un thème), repose sur le principe de la description et de la comparaison.

Elle s'organise autour de 3 espaces (qui se développent peu à peu) :

- 1 espace enseignant (déjà totalement opérationnel)

- 1 espace à l'école

- 1 espace à la maison (destiné aux parents, en consultation publique)

Le nombre d'inscrits est encore faible, mais devrait augmenter très rapidement, notamment grâce aux formations qui vont être proposées en 2017-2018 en partenariat avec CANOPE.

<http://www.ecoleetcinema92.fr/>

CANOPE (le site, les DVD en prêt...)

Campagne bilan 2016-2017 ouverte jusqu'au 29 septembre 2017

La campagne de bilan 2016-2017 est ouverte via l'application CINEMA et accessible par <https://id.ac-versailles.fr>

Entrer identifiant / mot de passe

Choisir scolarité 1er degré CINEMA – Ecole et cinéma

Le bilan s'adresse à tous les enseignants qui participent au dispositif avec leur classe. L'information a été envoyée à tous les coordinateurs et aux circonscriptions.

Merci d'avance pour diffuser l'information auprès des enseignants et pour renseigner ce bilan qui est un outil de pilotage important pour nous.

PERSPECTIVES et OBJECTIFS 2017-2018

☞ La circonscription de Colombes I intègre le dispositif.

Principaux objectifs :

- Maîtriser les effectifs
- Travailler le cinéma grâce aux outils numériques comme la plateforme NANOUC pour une mise en œuvre dans les classes
- Développer les compétences orales et écrites des élèves grâce au cinéma à l'école

Formations 2017-2018

- Projections conférences à destination des coordinateurs : **9h**
- Formation NANOUC en partenariat avec CANOPE **3h** pour chaque cycle
- Projet Pocket films (en cours de discussion) : **6h** de formation + 1 atelier de réalisation en classe

Calendrier ECOLE ET CINEMA projections conférences

(prochainement disponible sur le site <http://www.ecoleetcinema92.fr/> et dans la circulaire de rentrée :

Réunion de rentrée

NORD 16.09.2017

SUD 23.09.2017

3 projections conférences cycle 2 et cycle 3 (temps institutionnel du coordinateur)

NORD 14.10.2017 / 16.12.2017 / 17 ou 24 mars 2018

SUD 07.10.2017 / 13.01.2018 / 10.03.2018

Réunion bilan et choix de programmation au cinéma LE REX de Châtenay-Malabry
09.06.2018

- Formations en distanciel

2 Parcours M@gistere nationaux conçus par Les Enfants de cinéma.

1^{er} parcours 3h distanciel ; **Les incontournables** : comprendre les objectifs et le fonctionnement d'E&C, le rôle de l'enseignant, connaissance des outils pédagogiques...

2^e parcours 6h (3h distanciel + 3h présentiel) ; **Accompagner les séances E&C** : explorer les différentes manières de travailler un film en classe, découvrir les usages de la plateforme NANOUC, s'initier à la description, à la comparaison....

Pré inscriptions des classes via l'application CINEMA : la campagne va bientôt s'ouvrir, les écoles seront prévenues par mail.

L'utilisateur, qui est le directeur de l'école, accède de manière sécurisé à l'application (via sa clé OTP) <https://id.ac-versailles.fr> en entrant son identifiant et son passcode OTP et peut enregistrer les inscriptions de son école aidé du coordinateur ECOLE ET CINEMA.

L'IEN valide les inscriptions, la Coordination ECOLE ET CINEMA entérine les décisions.

ECOLE ET CINEMA, des points en cours de réflexion...

- Le dispositif *Ecole et cinéma et maternelle* reste expérimental et ne sera pas proposé dans les Hauts-de-Seine.
- Le cinéma à l'école dans le cadre du nouveau cycle 3, CM1, CM2, 6e ?

Claire FRAYSSIGNES,
CPC 11^e / coordinatrice Ecole et cinéma 92