



ÉCOLE ET CINÉMA



direction des services  
départementaux  
de l'éducation nationale  
Hauts-de-Seine



## UN DISPOSITIF D'ÉDUCATION À L'IMAGE,

### ÉCOLE ET CINÉMA 92

2018-2019



Cette année, votre enfant est inscrit dans le dispositif Ecole et cinéma. Il va découvrir en salle trois films de grande qualité issus du patrimoine ou de la création contemporaine. Le travail de réflexion sur ces films se poursuivra en classe grâce à des activités riches et variées proposées par l'enseignant : débats et échanges, productions écrites, analyse cinématographique, productions plastiques, découverte et manipulation d'objets techniques...

Ecole et cinéma est un dispositif national partenarial d'éducation artistique initié par le Ministère de la Culture et de la Communication et le Ministère de l'Éducation nationale. Il est mis en œuvre par l'association **Les enfants de cinéma** (<http://enfants-de-cinema.com/>) autour des objectifs suivants :

- faire découvrir des œuvres cinématographiques contemporaines et du patrimoine en salle ;
- intégrer l'approche des films dans un travail plus large d'éducation à l'image ;
- permettre aux élèves d'accéder à une culture cinématographique et de développer un comportement de spectateur éclairé.

Les films projetés aux élèves sont issus du catalogue de l'association et sont parfaitement adaptés à l'âge des enfants.

Conformément au cahier des charges national (disponible sur le site de l'association) cosigné par les deux ministères de tutelles, le choix d'introduire tel ou tel film dans le catalogue est réfléchi et décidé par une instance nationale composée de 21 membres issus à parité de la Culture et de l'Éducation nationale : des membres du Centre National du Cinéma, des directeurs de salles de cinéma, des enseignants, des formateurs, des sociologues et psychologues. Cette commission visionne et discute chaque œuvre proposée et valide ses choix par un vote.

Les films du dispositif sont retenus pour les émotions suscitées, leurs grandes qualités esthétiques, narratives mais aussi pour leurs « résistances », au même titre que les œuvres littéraires travaillées en classe. Ils invitent les élèves à s'interroger sur le monde qui les entoure autour de thèmes comme la tolérance, la différence, le handicap, l'amitié, l'amour, l'exclusion, le deuil, la mort....

**L'enseignant** est là pour accompagner votre enfant, tout au long de son parcours cinéma : en préparant la projection, en facilitant la perception et la compréhension des choses, en rassurant aussi.

**Les enfants de cinéma** (via leur site), **les conseillers pédagogiques** (lors des formations), **les salles partenaires** (lors des projections) accompagnent également les films en proposant de nombreuses ressources pour faciliter leur transmission auprès du jeune public.

Vous pouvez les consulter :

<http://enfants-de-cinema.com/>

<http://www.ecoleetcinema92.fr/les-films.html>

Vous pourrez, avec votre enfant, prolonger les souvenirs du film grâce à la plateforme NANOUK <http://nanouk-ec.com> en regardant un extrait, en lisant ensemble le synopsis du film.

Claire FRAYSSIGNES,  
Conseillère pédagogique IEN-A/ Coordinatrice ÉCOLE ET CINÉMA 92  
[claire.frayssignes@ac-versailles.fr](mailto:claire.frayssignes@ac-versailles.fr)